



LE CARNET Deco by Co

UN NOUVEAU REGARD

Les 20 décisions qui révèlent le
potentiel de votre intérieur
avant de dépenser un seul euro



Coralie – Décoratrice d'intérieur & d'extérieur

Et si vous regardiez votre intérieur autrement ?

Vous avez peut-être déjà pensé : "il faudrait changer le canapé", "cette pièce est trop petite", "il manque quelque chose"...

Alors vous ouvrez Pinterest, vous regardez des émissions de décoration, vous enregistrez des dizaines d'idées...

Et pourtant, quelques semaines plus tard, votre intérieur ne vous satisfait toujours pas : pourquoi ? Parce que la décoration ne commence pas dans un magasin. Elle commence par une question beaucoup plus simple : **comment vivez-vous réellement dans cet espace ?**

Depuis plusieurs années, j'accompagne des particuliers et des professionnels dans leurs projets d'aménagement et je constate toujours la même chose : **les plus belles transformations ne sont pas forcément les plus coûteuses.**

Souvent, elles commencent par un canapé déplacé, une circulation repensée, une lumière mieux utilisée ou un meuble que l'on croyait dépassé.

C'est cette manière de réfléchir que j'ai voulu partager dans ce carnet. Mon objectif n'est pas de vous donner une liste de tendances. Je souhaite vous transmettre une méthode de réflexion. **Parce qu'avant de changer votre intérieur, il suffit parfois de changer de regard.**

Bienvenue chez **Deco by Co.**

Coralie



PARTIE 1 – OBSERVER

Tout projet commence par une observation.
Pas par un achat.



Prenez une semaine... sans rien acheter

Nous avons tous déjà eu un coup de cœur pour un meuble ou un objet déco. Mais un achat réalisé trop vite répond rarement au vrai problème.

Pendant une semaine, résistez à l'envie de modifier votre intérieur. À la place, observez.

À différents moments de la journée, posez-vous ces questions :

- Où passe-t-on le plus souvent ?
- Quels espaces restent inutilisés ?
- Où la lumière est-elle la plus agréable ?
- Quels meubles sont vraiment indispensables ?
- Qu'est-ce qui vous agace au quotidien ?

Vous serez surpris de constater que les réponses apparaissent naturellement.

Ce que je constate souvent

Une cliente souhaitait remplacer tout son salon parce qu'elle le trouvait "étouffant". Après avoir simplement déplacé le canapé, retiré un meuble devenu inutile et réorganisé l'espace, elle a eu l'impression de redécouvrir sa pièce. Sans acheter le moindre meuble.



À faire chez vous :

Prenez une feuille ou votre téléphone, notez :

- les trois choses que vous aimez déjà.
- les trois choses qui vous gênent.
- une seule priorité d'amélioration.

Ne cherchez pas encore de solution. Observez.

Commencez par ce que vous aimez déjà

Lorsque l'on veut changer son intérieur, on regarde instinctivement ce qui ne va pas. Je vous propose de faire l'inverse.

Commencez par identifier ce que vous aimez.

Un meuble de famille.

Une belle lumière le matin.

Un parquet ancien.

Une vue sur le jardin.

Un fauteuil dans lequel vous adorez lire.

Ces éléments constituent l'identité de votre intérieur. Ils méritent d'être mis en valeur.

En décoration, il est beaucoup plus facile de construire autour d'un point fort que d'essayer de tout remplacer.



À faire chez vous :

Parcourez votre pièce.

Choisissez trois éléments que vous souhaitez absolument conserver.

Demandez-vous ensuite : comment pourrais-je les mettre davantage en valeur ?

Ce que je constate souvent

Beaucoup de personnes pensent devoir repartir de zéro.

Pourtant, dans presque tous les projets que j'accompagne, nous conservons plusieurs éléments existants. Ils deviennent même souvent les pièces maîtresses du nouvel aménagement.

Observez votre lumière avant de choisir vos couleurs

Une même peinture peut paraître douce le matin, froide l'après-midi et chaleureuse le soir.

Avant de choisir une couleur, prenez le temps d'observer la lumière naturelle :

- D'où vient-elle ?
- À quelles heures est-elle la plus présente ?
- Quels coins restent sombres ?
- Quelles surfaces la réfléchissent ?

La lumière influence bien plus l'ambiance d'une pièce que la couleur choisie sur un nuancier.



À faire chez vous :

Prenez une photo de votre pièce :

- le matin
- à midi
- le soir

Comparez-les.
Vous verrez votre intérieur sous un tout autre angle

Ce que je constate souvent

Beaucoup de personnes choisissent leur couleur sur un petit échantillon ou une photo trouvée sur Internet, sans tenir compte de la lumière de leur propre pièce. Une couleur qui semble douce chez quelqu'un d'autre peut devenir beaucoup plus froide, sombre ou intense chez vous.

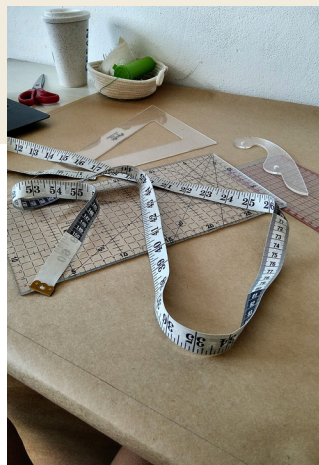
Mesurez tout... vraiment tout

L'une des erreurs les plus fréquentes est d'acheter "à l'œil".

Un canapé trop grand, un tapis trop petit ou une table qui bloque la circulation peuvent déséquilibrer toute une pièce.

Avant chaque achat, prenez vos mesures. Puis dessinez rapidement le plan de votre pièce, même à main levée.

Quelques minutes suffisent souvent à éviter une erreur coûteuse.



À faire chez vous :

Conservez un carnet ou une note dans votre téléphone avec les dimensions de vos pièces et de vos principaux meubles.

Vous l'aurez toujours sous la main lors d'un achat.

Ce que je constate souvent

Il arrive régulièrement qu'un meuble soit acheté sans avoir vérifié ses dimensions par rapport à la pièce. Sur le papier, il semble parfait. Une fois installé, il peut pourtant gêner une porte, réduire la circulation ou donner l'impression que la pièce est plus petite.

Ne cherchez pas à tout améliorer en même temps

Lorsque l'on décide de revoir son intérieur, on a souvent envie de tout transformer.

Le salon, la cuisine, la chambre, les luminaires, les rideaux, les couleurs...

Résultat ?

On s'épuise, on dépasse son budget et l'on perd de vue l'essentiel.

Je préfère une autre approche : choisir une seule priorité.

Demandez-vous :

Quelle est la pièce qui aurait le plus d'impact sur mon quotidien si elle était mieux aménagée ? Commencez par elle.

Un projet réussi est souvent une succession de petites décisions cohérentes, plutôt qu'un grand bouleversement.

Ce que je constate souvent

Des clients me disent : "Je voudrais refaire toute la maison". Après quelques échanges, nous réalisons qu'un salon mieux pensé répond déjà à une grande partie de leurs attentes. Parfois, un seul espace transformé change la façon de vivre toute la maison.



À faire chez vous :

Choisissez une seule pièce. Écrivez une phrase : "dans cette pièce, je souhaite me sentir..."

Complétez avec un seul mot :

- apaisé,
- convivial,
- inspiré,
- organisé,
- chaleureux,
- lumineux...

Ce mot deviendra votre fil conducteur.

OBSERVER, PUIS AGIR

A green decorative frame consisting of two horizontal lines that cross in the center, with short vertical lines at the ends.

Vous avez pris le temps de regarder votre intérieur autrement.

Maintenant, il est temps de passer à l'action.

Mais avant de remplacer quoi que ce soit, commençons par utiliser autrement ce que vous avez déjà.

A green decorative frame consisting of two horizontal lines that cross in the center, with short vertical lines at the ends.

PARTIE 2 – REORGANISER

Avant de remplacer un meuble,
demandez-vous s'il n'a pas simplement
besoin de changer de place.



Déplacez avant de remplacer

C'est probablement le conseil que je donne le plus souvent.

Et c'est aussi celui qui surprend le plus.

Nous nous habituons tellement à voir nos meubles au même endroit que nous oublions qu'ils peuvent avoir une autre fonction... ailleurs.

Avant d'acheter un nouveau canapé, une nouvelle bibliothèque ou une nouvelle table basse, essayez simplement de modifier l'agencement.

Quelques centimètres peuvent parfois suffire à transformer complètement la perception d'une pièce.



À faire chez vous :

Choisissez un seul meuble. Demandez-vous :

S'il n'était pas ici... où pourrait-il être ?

Essayez.

Même pour une journée.

Vous pourriez être surpris.

Ce que je constate souvent

Une bibliothèque trop imposante peut devenir un bel élément lorsqu'elle change de mur.

Un fauteuil oublié dans un angle peut créer un véritable coin lecture.

La meilleure solution est parfois déjà chez vous.

Laissez votre intérieur respirer

Nous avons souvent tendance à remplir les espaces. Un meuble par-ci. Une plante par-là. Une console, un fauteuil supplémentaire...

Pourtant, un intérieur agréable n'est pas celui qui contient le plus d'objets. C'est celui qui laisse circuler le regard et les personnes.

Chaque meuble doit avoir une raison d'être.

Lorsque tout est serré, même une grande pièce paraît plus petite.

À l'inverse, quelques espaces libres mettent davantage en valeur ce que vous avez choisi de conserver.



À faire chez vous :

Entrez dans votre pièce. Imaginez que vous deviez retirer un seul élément.

Lequel choisiriez-vous ?

Essayez pendant quelques jours. Observez ce que cela change.

Ce que je constate souvent

En retirant un seul meuble devenu inutile, une pièce paraît immédiatement plus lumineuse, plus fluide et plus agréable à vivre.

Pensez d'abord à la circulation

Un bel intérieur est un intérieur dans lequel on se déplace naturellement.

Sans contourner une table.

Sans éviter un angle.

Sans déplacer une chaise à chaque passage.

La circulation est souvent invisible...

Jusqu'au moment où elle pose problème.

Lorsque vous aménagez une pièce, demandez-vous toujours :

- Est-ce que je peux circuler facilement ?
- Est-ce que chaque meuble est accessible ?
- Est-ce que la pièce paraît fluide ?

Une bonne circulation apporte immédiatement une sensation de confort.



À faire chez vous :

Parcourez votre pièce comme si vous la découvriez pour la première fois.

Repérez les endroits où vous ralentissez, contournez un meuble ou changez naturellement de direction.

Ces petits obstacles sont souvent les premiers à corriger.

Ce que je constate souvent

Les clients pensent manquer de place.

En réalité, ils manquent surtout d'une circulation bien pensée.

Créez un point focal

Lorsque l'on entre dans une pièce, le regard cherche naturellement un repère.

C'est ce que l'on appelle le point focal.

Il peut s'agir :

- d'une cheminée,
- d'une belle bibliothèque,
- d'un tableau,
- d'une grande fenêtre,
- d'un canapé,
- ou même d'un joli luminaire.

À l'inverse, lorsque tout attire l'œil, plus rien ne se distingue. Le résultat est souvent une impression de désordre, même si la pièce est bien rangée.

Choisissez un seul élément fort. Puis laissez le reste l'accompagner.

Votre intérieur gagnera immédiatement en harmonie.



À faire chez vous :

Placez-vous à l'entrée de votre pièce.

Quelle est la première chose que vous regardez ? Est-ce vraiment ce que vous aimeriez mettre en valeur ?

Si la réponse est non, réfléchissez à ce qui pourrait devenir le nouveau point focal.

Ce que je constate souvent

Beaucoup de personnes accumulent les éléments décoratifs en pensant enrichir leur décoration. En réalité, elles diluent ce qui faisait la beauté de la pièce.

Parfois, enlever quelques objets suffit à mettre en valeur celui qui comptait vraiment.

Désencombrez avant de décorer

C'est probablement la décision la plus difficile.

Et pourtant...

Aucun coussin, aucun tableau, aucun objet décoratif ne pourra compenser un espace encombré.

Avant de penser décoration, commencez par faire de la place. Gardez ce qui est utile. Gardez ce qui vous fait plaisir. Gardez ce qui raconte votre histoire.

Le reste mérite peut-être une nouvelle vie ailleurs.

Désencombrer ne signifie pas vivre dans un intérieur vide. Cela signifie laisser de l'espace à ce qui compte vraiment.

Ce que je constate souvent

Après une séance de désencombrement, certains clients ont l'impression d'avoir gagné plusieurs mètres carrés... sans avoir poussé un seul mur.

Ils redécouvrent leur intérieur. Et surtout, ils retrouvent le plaisir d'y vivre.



À faire chez vous :

Choisissez un meuble : une bibliothèque, un buffet, une commode.

Retirez tout ce qui s'y trouve. Puis reposez uniquement les objets qui ont une utilité ou qui vous procurent une vraie émotion.

Vous serez surpris de constater à quel point quelques objets bien choisis ont plus d'impact qu'une accumulation.

RÉORGANISER, PUIS RÉVÉLER



Vous avez fait de la place, amélioré la circulation et remis en question vos habitudes.

Votre intérieur a déjà changé.

Maintenant, découvrons comment la lumière, les matières, les textures et les détails peuvent révéler tout son potentiel.



PARTIE 3 – REVELER

Maintenant seulement,
nous allons parler de lumière, de matières,
de couleurs et d'ambiance.
Parce qu'une décoration réussie ne
commence pas par ces éléments...
mais elle s'épanouit grâce à eux.



Commencez toujours par la lumière

Avant de choisir une peinture, un canapé ou des rideaux, prenez le temps d'observer la lumière. C'est elle qui révèle les couleurs, les matières et les volumes.

Une pièce baignée de lumière naturelle n'aura pas les mêmes besoins qu'une pièce orientée au nord.

Et une pièce agréable le jour peut sembler froide ou impersonnelle une fois la nuit tombée.

Un éclairage réussi ne sert pas uniquement à voir. Il sert à créer une ambiance.



À faire chez vous :

Ce soir, éteignez votre plafonnier. Allumez uniquement vos lampes d'appoint.

Observez la différence.

Votre intérieur paraîtra souvent plus chaleureux.

Ce que je constate souvent

Beaucoup de personnes investissent dans leur décoration mais conservent un unique plafonnier au centre de la pièce.

Résultat : malgré un beau mobilier, l'atmosphère reste froide.

En multipliant les sources lumineuses (lampe à poser, lampadaire, éclairage d'appoint...), l'ambiance change immédiatement.

Faites dialoguer les matières

Le bois, le lin, le métal, la céramique, le verre, le rotin...

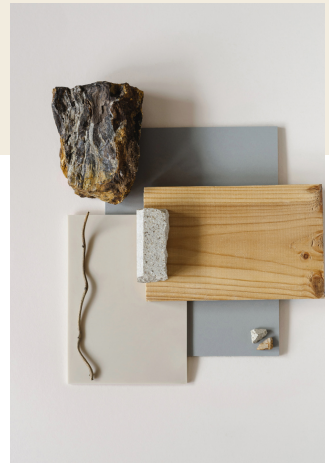
Chaque matière raconte quelque chose.

Un intérieur composé d'une seule matière peut sembler monotone. À l'inverse, le mélange des textures apporte immédiatement du relief et de la personnalité.

L'important n'est pas d'en accumuler beaucoup. Mais de les associer avec harmonie.

Un meuble en bois prendra une autre dimension à côté d'un tapis en laine. Un canapé en tissu sera mis en valeur par une table basse en métal ou en bois.

Les contrastes créent l'équilibre.



À faire chez vous :

Regardez votre pièce.

Combien de matières différentes pouvez-vous identifier ?

Y en a-t-il une qui domine trop ?

Quelle matière pourrait apporter davantage de chaleur ou de contraste ?

Ce que je constate souvent

Lorsque l'on ajoute une nouvelle matière, les meubles existants semblent parfois eux aussi retrouver du caractère.

Il n'est pas toujours nécessaire de remplacer. Parfois, il suffit de compléter.

Les textiles changent plus que vous ne l'imaginez

Les rideaux, les coussins, les tapis et les plaids sont souvent les derniers éléments auxquels on pense.

Pourtant, ce sont eux qui rendent un intérieur accueillant.

Ils absorbent la lumière, adoucissent les volumes et apportent du confort.

Ils permettent aussi de faire évoluer une décoration sans entreprendre de gros travaux.

Changer quelques textiles est souvent plus efficace que remplacer un meuble.



À faire chez vous :

Asseyez-vous dans votre salon.

Demandez-vous :
Cette pièce semble-t-elle chaleureuse ?

Les tissus sont-ils agréables au regard ?
Les couleurs se répondent-elles ?

Essayez d'imaginer ce que quelques textiles supplémentaires pourraient apporter.

Ce que je constate souvent

Dans de nombreux projets, l'ajout d'un tapis adapté ou de rideaux bien choisis suffit à transformer l'ambiance. La pièce paraît immédiatement plus chaleureuse et plus équilibrée.

Osez le contraste

Une décoration entièrement uniforme peut rapidement manquer de caractère.

Le contraste attire naturellement le regard.

Il peut être créé grâce :

- aux couleurs,
- aux matières,
- aux formes,
- aux volumes,
- ou encore à la lumière.

Un meuble contemporain peut parfaitement dialoguer avec une pièce ancienne. Un mur clair peut mettre en valeur un meuble foncé.

Une matière brute peut révéler une finition plus élégante.

Le contraste donne du rythme.

Sans lui, une décoration peut sembler figée.



À faire chez vous :

Choisissez votre meuble préféré. Regardez-le.

Qu'est-ce qui pourrait le mettre encore davantage en valeur ? Une couleur différente ? Une matière plus naturelle ? Un nouvel éclairage ?

Ce que je constate souvent

Les intérieurs les plus harmonieux ne sont pas ceux où tout est assorti. Ce sont ceux où les différences sont volontairement équilibrées.

Faites entrer le vivant

Une décoration réussie ne se limite pas au mobilier.

Elle raconte aussi la vie qui habite les lieux.

Les plantes, les fleurs, les livres, les objets rapportés de voyage, les créations artisanales ou les souvenirs de famille donnent une âme à un intérieur.

Ils racontent une histoire. Votre histoire. Choisissez-les avec soin.

Quelques éléments sincères auront toujours plus d'impact qu'une accumulation d'objets sans signification.



À faire chez vous :

Regardez votre pièce.

Quel objet raconte vraiment quelque chose de vous ?

Est-il suffisamment mis en valeur ?

Si ce n'est pas le cas, trouvez-lui une place où il pourra attirer naturellement le regard.

Ce que je constate souvent

*Les intérieurs qui marquent sont rarement les plus parfaits.
Ce sont ceux où l'on devine la personnalité de ceux qui y vivent.*

RÉVÉLER, PUIS INVESTIR



Votre intérieur commence maintenant à prendre forme.

Vous savez ce que vous aimez, ce dont vous avez besoin et ce qui mérite d'être mis en valeur.

Si certains achats restent nécessaires, il est temps de les faire avec intention.



PARTIE 4 – INVESTIR

Vous avez appris à regarder autrement
votre intérieur.

Maintenant, si vous décidez d'investir,
faites-le avec intention.

Chaque achat doit avoir une raison d'être
et contribuer à votre
bien-être au quotidien.



Investissez dans ce que vous utilisez vraiment

Nous avons tous tendance à consacrer notre budget aux éléments les plus visibles.

Pourtant, les meilleurs investissements sont souvent ceux que l'on utilise chaque jour.

Un canapé confortable.

Une chaise de bureau ergonomique.

Un bon matelas.

Des rideaux qui filtrent correctement la lumière.

Avant de dépenser, posez-vous cette question :

"Cet achat va-t-il améliorer mon quotidien ?"

Si la réponse est oui, c'est probablement un bon investissement.



À faire chez vous :

Faites la liste des cinq éléments que vous utilisez le plus souvent dans votre maison.

Lesquels mériteraient réellement un investissement ?

Ce que je constate souvent

Certains clients hésitent à investir dans un canapé de qualité mais dépensent beaucoup dans des objets décoratifs qui passent presque inaperçus.

Le confort reste pourtant ce dont ils se souviennent tous les jours.

Achetez moins... mais choisissez mieux

Les tendances passent.

Votre intérieur, lui, vous accompagne pendant plusieurs années.

Avant un achat, demandez-vous :

- Est-ce que je l'aimerai encore dans cinq ans ?
- Est-il de bonne qualité ?
- Peut-il s'intégrer à différents styles ?
- Est-ce un achat réfléchi ou un coup de cœur passager ?

Choisir moins d'objets mais les choisir avec soin permet de créer un intérieur plus durable et plus personnel.



À faire chez vous :

Avant votre prochain achat, attendez 48 heures.

Si vous avez toujours envie de cet objet après deux jours, il mérite peut-être sa place chez vous.

Ce que je constate souvent

*Les objets achetés sur un coup de tête sont souvent ceux que l'on remplace le plus vite.
À l'inverse, un meuble choisi avec patience accompagne parfois toute une vie.*

N'oubliez pas l'émotion

Une maison n'est pas un catalogue.
Elle raconte une histoire.
La vôtre.

N'hésitez pas à intégrer des objets qui ont
une valeur sentimentale :

- un meuble de famille,
- un souvenir de voyage,
- une création artisanale,
- une photographie,
- une œuvre réalisée par un proche.

Ce sont souvent ces éléments qui rendent
un intérieur unique.



À faire chez vous :

Choisissez un objet
auquel vous tenez
particulièrement.

Demandez-vous :
Est-il vraiment mis en
valeur ?

Sinon, trouvez-lui une
place où il pourra
raconter votre
histoire.

Ce que je constate souvent

*Les maisons les plus chaleureuses ne sont pas forcément les plus luxueuses.
Elles sont simplement habitées par des objets qui ont du sens.*

Pensez à demain, pas seulement à aujourd'hui

Nos besoins évoluent.

Une maison évolue avec ses habitants.

Avant un achat important, imaginez votre quotidien dans quelques années.

Votre mobilier sera-t-il toujours adapté ?
Pourra-t-il évoluer avec votre famille ?
S'intégrera-t-il facilement dans une autre pièce ?

Choisir un intérieur durable, c'est aussi penser à son avenir.



À faire chez vous :

Choisissez un meuble important.

Demandez-vous :
Pourra-t-il encore me servir dans dix ans ?

Si la réponse est oui, c'est un excellent signe.

Ce que je constate souvent

*Les achats les plus rentables sont souvent ceux qui s'adaptent aux changements de vie.
Ils traversent les années sans perdre leur utilité.*

Créez un intérieur qui vous ressemble

Vous voici arrivé à la dernière décision.

Et c'est peut-être la plus importante.

Un intérieur réussi n'est pas celui que l'on voit partout sur les réseaux sociaux. Ce n'est pas celui qui suit toutes les tendances.

C'est celui dans lequel vous vous sentez bien. Celui qui vous apaise après une longue journée. Celui qui accueille vos proches. Celui qui raconte votre histoire.

Ne cherchez pas la perfection.

Cherchez l'équilibre.

Votre équilibre.

Ce que je constate souvent

Les projets les plus réussis ne sont jamais les plus coûteux.

Ce sont ceux qui reflètent vraiment la personnalité de leurs occupants.

Et c'est précisément cette authenticité qui traverse le temps.



À faire chez vous :

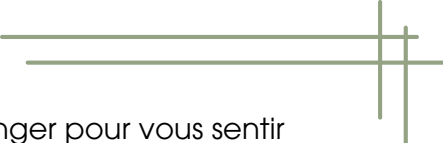
Prenez quelques minutes.

Asseyez-vous dans votre pièce préférée. Regardez autour de vous.

Puis posez-vous une seule question :
"Est-ce que cet intérieur me ressemble vraiment ?"

Si la réponse est oui, alors vous êtes déjà sur le bon chemin.

Investir autrement...



Vous n'avez pas besoin de tout changer pour vous sentir mieux chez vous.

Vous avez peut-être simplement besoin de faire des choix plus conscients.

Un meuble parce qu'il répond à un vrai besoin.

Une matière parce qu'elle apporte quelque chose à l'ambiance.

Un objet parce qu'il raconte votre histoire.

Une couleur parce qu'elle vous fait du bien.

Et parfois... ne rien acheter du tout.

C'est aussi ça, la Slow Déco.



Prendre le temps. Choisir avec intention. Faire durer.

Les 20 décisions en un coup d'œil

Une dernière étape : cochez ce que vous avez déjà mis en pratique

OBSERVER

- ☐ J'ai pris le temps d'observer ma pièce avant d'acheter.
- ☐ J'ai identifié ce que j'aime déjà.
- ☐ J'ai observé la lumière à différents moments de la journée.
- ☐ J'ai pris les mesures nécessaires.
- ☐ J'ai défini une priorité.

RÉORGANISER

- ☐ J'ai essayé de déplacer avant de remplacer.
- ☐ J'ai libéré de l'espace.
- ☐ J'ai vérifié la circulation.
- ☐ J'ai identifié un point focal.
- ☐ J'ai désencombré ce qui n'avait plus sa place.

RÉVÉLER

- ☐ J'ai réfléchi à mon éclairage.
- ☐ J'ai créé un dialogue entre les matières.
- ☐ J'ai travaillé les textiles.
- ☐ J'ai introduit du contraste.
- ☐ J'ai mis en valeur ce qui raconte mon histoire.

INVESTIR

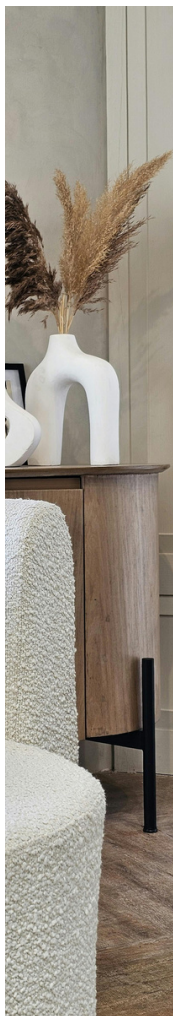
- ☐ Je privilégie les achats réellement utiles.
- ☐ Je préfère acheter moins mais mieux.
- ☐ Je privilégie les objets qui ont du sens.
- ☐ Je pense à l'évolution de mes besoins.
- ☐ Je cherche avant tout un intérieur qui me ressemble.





Alors... où en êtes-vous ?

Combien de cases avez-vous cochées ?



Ma prochaine décision déco :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ce que je vais changer en premier :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ce que je décide de ne PAS acheter :

.....

.....

.....

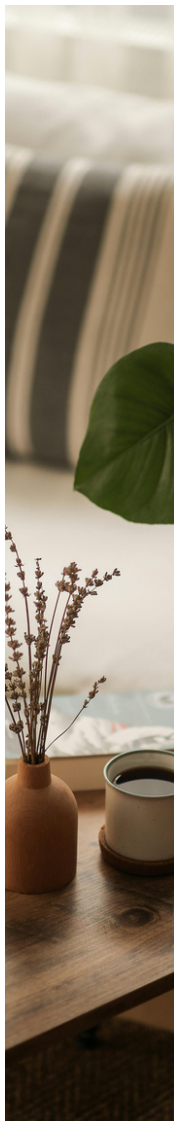
.....

.....

.....



Et maintenant ?



Si vous êtes arrivé jusqu'ici, j'espère que vous ne regardez plus votre intérieur de la même manière.

Peut-être avez-vous déjà envie de déplacer un meuble, de faire entrer davantage de lumière ou simplement de désencombrer une pièce.

Si c'est le cas, alors ce carnet a déjà rempli sa mission.

Rappelez-vous : une décoration réussie ne commence pas par une carte bancaire. Elle commence par une intention.

Prenez votre temps.

Observez.

Testez.

Osez.

Et surtout, créez un intérieur qui vous ressemble.

Merci d'avoir partagé ce moment avec moi.

À bientôt,

Coralie

**Décoratrice d'intérieur & d'extérieur
Décoratrice commerciale & événementielle**



Avant de refermer ce carnet...



Prenez quelques minutes.

Faites le tour de votre intérieur.
Sans chercher ce qui ne va pas.

Cherchez uniquement ce qui vous fait sourire.

- Une lumière qui entre par la fenêtre
- Un fauteuil dans lequel vous aimez lire
- Une table autour de laquelle votre famille se retrouve
- Une plante qui pousse depuis plusieurs années
- Une photographie qui vous rappelle un beau souvenir
- Un objet rapporté d'un voyage

Parce qu'un intérieur ne se résume pas à ce qu'il manque. Il se construit aussi avec tout ce qui est déjà là.

Avant de vouloir transformer votre maison...
Prenez le temps d'apprécier ce qu'elle vous offre déjà.

Merci d'avoir pris le temps de regarder autrement.

QUI EST DERRIÈRE CE CARNET ?

Moi, c'est Coralie.

Je suis la fondatrice de Deco by Co, décoratrice d'intérieur et d'extérieur, mais aussi décoratrice commerciale et événementielle.

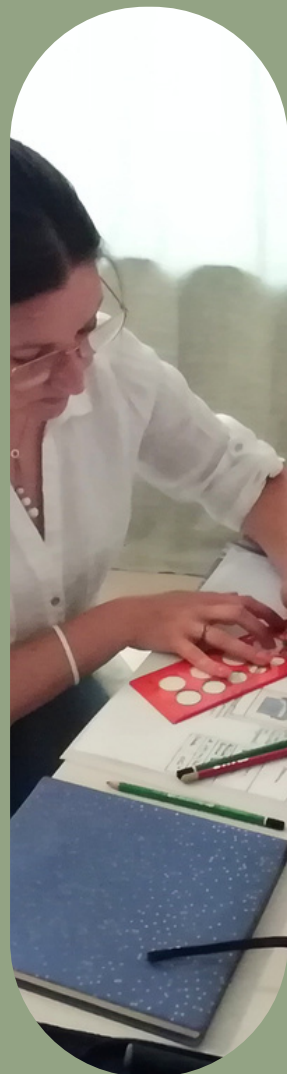
J'accompagne les particuliers et les professionnels dans leurs projets d'aménagement, de décoration et de mise en scène.

Ma façon de travailler tient en quelques mots : observer avant de transformer, valoriser avant de remplacer, créer une ambiance qui a du sens plutôt que simplement suivre une tendance.

J'aime les espaces qui racontent quelque chose. Les intérieurs dans lesquels on se sent bien. Les projets réfléchis, durables et adaptés à ceux qui vont réellement vivre ou travailler dans ces lieux.

C'est pour cette raison que j'ai créé ce carnet. Pas pour vous apprendre à décorer "comme il faut".

Mais pour vous aider à regarder votre intérieur autrement.



Besoin d'un nouveau regard ?



Vous avez envie de transformer votre intérieur, votre extérieur ou votre espace professionnel, mais vous ne savez pas par où commencer ?

Je peux vous aider à y voir plus clair.

- Découvrez mon univers
- Découvrez mes réalisations
- Parlons de votre projet

www.decobyco.fr

Aménagement intérieur & extérieur | Merchandising | Slow déco

